

*Тема исследования:  
Геральдика Оренбургской  
области как отражение  
истории*



*Семенов Владимир, МАОУ «Гимназия №1»*

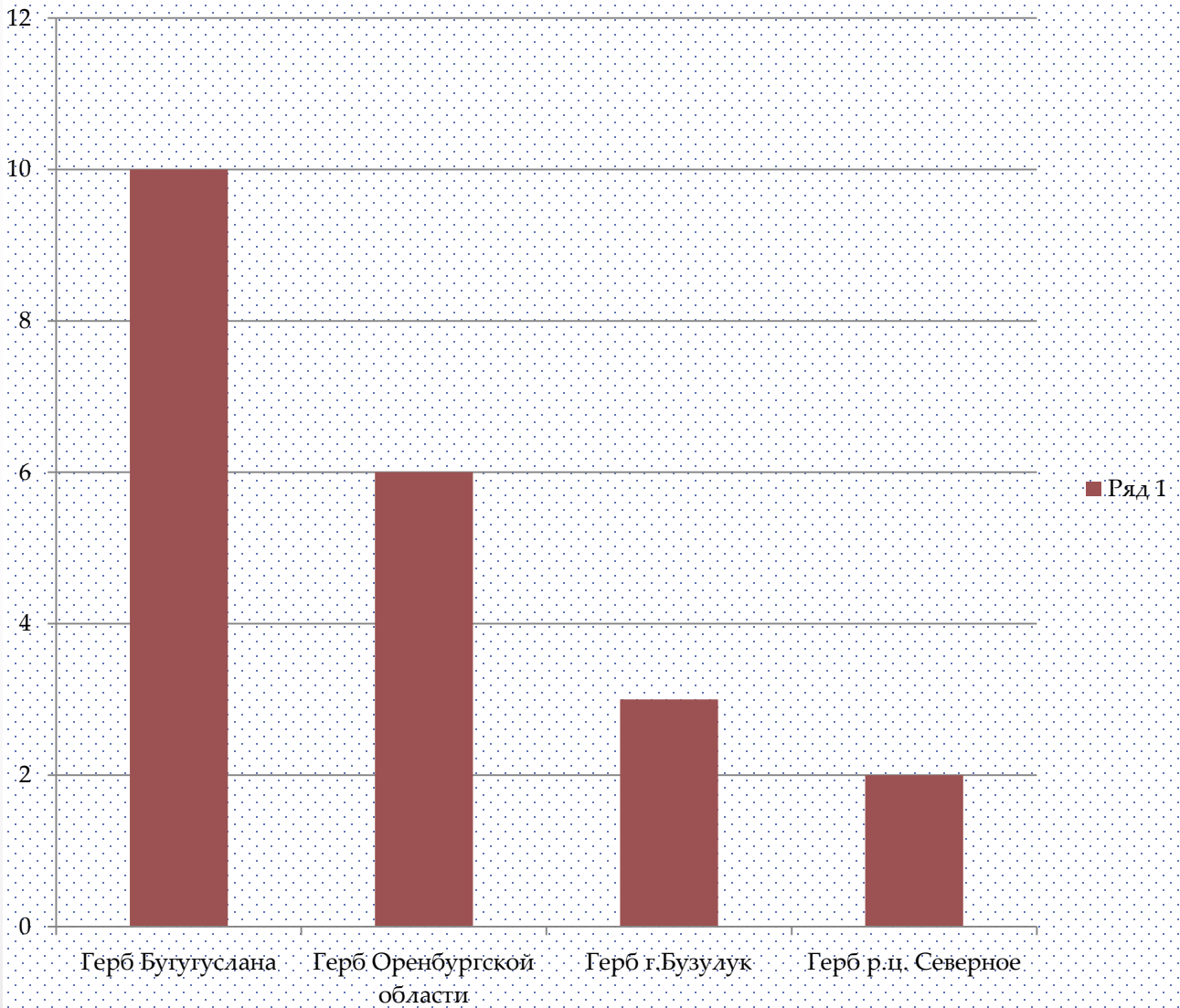
Геральдика - раздел исторической науки, изучающей гербы и их историю; описание гербов. Для нашего современника эта наука мало знакома. А зря, так как герб - это отличительный знак города, государства - своеобразная его визитная карточка. Изучение российской геральдики позволяет выявить определенные этапы в формировании идей государственности. Особенно это характерно для переломных моментов истории страны.

Необходимость изучения современной российской геральдики вызвана таким требованием времени, как восстановление исторической памяти новых поколений россиян, становление которых происходит в период переосмысления истории, государственности, культуры, традиций. Именно это определяет актуальность выбранной темы.

- **Объектом исследования** выступает геральдика Оренбургского края.
- **Предметом исследования** является историко-политологический анализ развития геральдики Оренбуржья.
- **Цель исследования.** Целью исследования является анализ обоснования и описания геральдики Оренбуржья.
- **Реализация данной цели предполагает решение следующих задач:**
  - - описать современные территориальные символы Оренбуржья
  - -исследовать историко-национальные корни геральдики и ее воплощение в современности
  - - выделить группы гербов Оренбуржья на основе критериев: форма щита, символы гербов
  - -подготовить видеоряд «Геральдика Оренбуржья» для виртуального музея
- **Методы исследования:**
  - 1. Поисковый
  - 2. Теоретический анализ учебной, научно-популярной и публицистической литературы.
  - 3. Методы группировки



## Итоги опроса



# Формы щитов



НЕМЕЦКЕ

АНГЛИЙСКИЕ

ИСПАНСКИЙ



ФРАНЦУЗСКИЙ

ИТАЛЬЯНСКИЙ

ПОЛЬСКИЙ

РОМБИЧЕСКИЙ

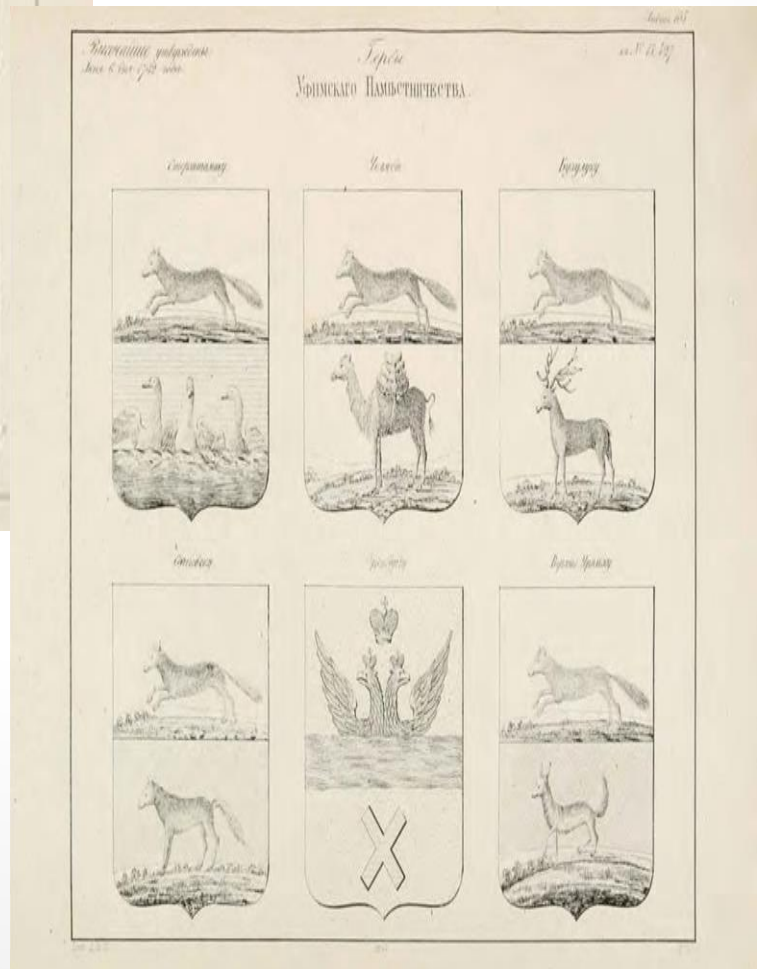
КРУГЛЫЙ

КВАДРАТНЫЙ

# Изменение границ Оренбургской Губернии XVIII-XIX веках.



# Гербы Уфимского Наместничества XVIII века



# Герб Оренбургской области

## Описание:

Герб Оренбургской области представляет собой щит с изображением бегущей лазоревой (синей, голубой) куницы, помещенной в верхней серебряной части щита. В нижней червленой (красной) части щита два золотых знамени, сопровождаемых сверху украшенным на концах греко-российским крестом (с одной перекладиной в поясе и одной перекладиной в перевязь), а внизу золотым полумесяцем, повернутым рогами вверх и вправо, на полотнище каждого знамени - российский орел образца 1856 года. Щит обрамляют листья дуба золотого (желтого) цвета, перевитые голубой (лазурной лентой); венчает щит корона желтого (золотого) цвета.

Герб повторяет герб Оренбургской губернии. Единственное изменение было сделано в отношении полумесяца, который был повернут вверх, так, как он изображается на мечетях





# Герб г. Орска

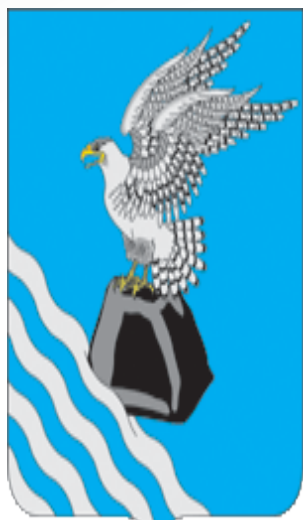


# Гласные Гербы

Беляевский район



г.Кувндык



Ташлинский район

Тюльганский район



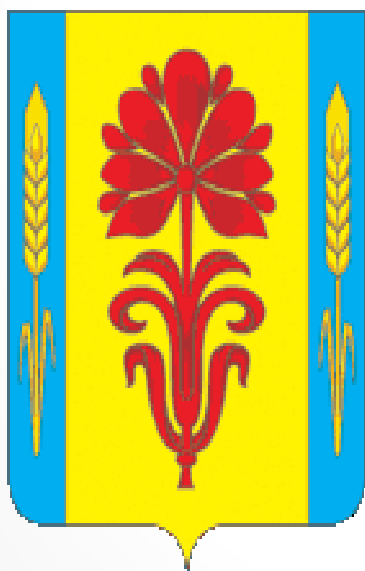
г.Сорочинск

Сорочинский район

Красногвардейский район

Грачевский район

*Гербы, содержащие символы,  
отражающие мотив как  
краткую по форме, но ёмкую по  
содержанию фразу, отражающую  
композицию символа*



Бугурусланский район

Светлинский район



г.Медногорск

*В основе герба лежит принцип*

*отражения географических и*

*исторических особенностей.*

Илекский район



Г.Бузулук



Тоцкий район Гайский район



Северное

г.Оренбург

г.Бузулук

# Принцип отражения производственной тематики в гербах



- г.Новотроицк



г. Абдулино

г.Гай



*Принцип отражения  
сельскохозяйственной  
тематики характерен для  
степных районов области*



АДАМОВСКИЙ  
район



Курманаевский  
район



- - 1. Вилинбахов Г.В. Очерки по философии и культуре. Серия «Мыслители», выпуск 5. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2001.
  - 2. Винклер П.П. фон. Гербы городов, губерний и посадов Российской империи. СПб, издание Иванова, 1990.
  - 3. Десятков Г.М. Легенды старого Оренбурга. – Калуга: Золотая аллея, 1994. – 256с.
  - 4. Лакирев А.Б. Русская геральдика. – М.: Книга, 1990.
  - 5. Леонтьева Г.А., Шорин П.А., Кобрин В.Б. Ключи к тайнам Клио: Книга для учащихся и студентов. – М.: Просвещение, 1994. – 286с.
  - 6. Ломанцов Виктор. «Гербовед». – 1997. - №15.
  - 7. Лукомский В.К. Герб как исторический источник. – М., 1947, выпуск 17.
  - 8. Пчелов Е.В. Государственные символы России – герб, флаг, гимн: Учебное пособие. – М.: «ТИД «Русское слово – РС», 2002. – 136с.: ил.
  - 9. Ожегов С.И. Словарь русского языка - М.: Рус.яз., 1991 - 917 с
- 

- [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org) — Википедия: геральдический щит (гербовый щит);
- [geraldika.ru](http://geraldika.ru) — М.Ю. Медведев. Карта геральдического щита и его основные деления. Простейшие (геральдические или «почетные») фигуры;
- [gerb.bel.ru](http://gerb.bel.ru) — форма геральдических щитов;
- [vokrugsveta.ru](http://vokrugsveta.ru) — журнал «Вокруг света»: геральдический альбом.
- [heraldik.ru](http://heraldik.ru) — официальный сайт Союза геральдистов России.
- [geraldica.ru](http://geraldica.ru) — официальный сайт Русской геральдической палаты
-